

HITZARGIAK – Linguas que se iluminan mutuamente

Club da lingua

INFORMACIÓN GENERAL

FECHA: 2016/04/05

- | | | |
|----------|---|---|
| 1 | Nombre | CLUBE DA LINGUA : Proxecto "Palabras de Pedra"

(Dentro de este proxecto general queremos destacar dos en especial: Proxecto Regueifesta / Regueibertso

Proxecto Tattoos da Galiza) |
| 2 | Idioma | Galego |
| 3 | Área de traballo
(educación,
comunicación,
enseñanza, ocio,
administración...) | Educación y activismo lingüístico |
| 4 | Email o teléfono de contacto | Ies.marco.camballon@edu.xunta.es

<u>986 58 22 51</u> |
| 5 | Redes sociales
(Página web,
Facebook, Twitter...) | https://www.facebook.com/clubeda.lingua

http://www.blogoteca.com/diverblogue/

http://www.blogoteca.com/tattoosdagaliza |

DESCRIPCIÓN BUENA PRÁCTICA

- | | | |
|----------|------------------------------------|--|
| 1 | Descripción de la actividad | El "Clube da Lingua" o Equipo de Normalización del Instituto de Educación Secundaria de Vila de Cruces desarrolla proyectos de participación social para la normalización lingüística dentro de su programa "Palabras de Pedra". Nos centramos en dos proyectos en particular: |
|----------|------------------------------------|--|



2 **Resumen de la descripción de la actividad**

1. "Regueifesta": impulso de la improvisación oral (regueifa) en la enseñanza, en colaboración con el IES Maximino Romero de Baio. Este proceso contiene un proyecto de cooperación e intercambio con alumnado de Euskal Herria a través del proyecto "Regueibertso" que relaciona las regueifas con el bertsolarismo.

2. "Tattoos da Galiza": Es un proyecto para la creación de una red social que visibiliza la lengua en un ámbito inédito y desconocido: los tatuajes. En el curso 2014-2015 se creó un proceso de participación social que concluyó con la publicación del primer libro de tattoos grabados en gallego o de tema gallego, a través de una campaña de crowdfunding. En el presente curso estamos desarrollando la segunda edición.

"Palabras de Pedra" es un proyecto de participación social para la mejora de actitudes y ampliación de usos de la lengua gallega a través de una red interdisciplinar: geografía, historia, arte, sociolingüística, antropología...

Palabras de Pedra es el título de un proceso de que se impulsa en el año 2011.

Pensamos que los procesos de intervención para la transformación socio-educativa deben adecuarse a los ritmos sociales y colectivos y por lo tanto este es un proyecto planificado a medio plazo, con una programación inicial de 5 años. El curso presente, 2015 - 2016 es el cuarto año de intervención de esta primera fase que tendrá continuación en una segunda etapa..

3 **Precedentes**
(Motivaciones o necesidades previas a la implementación)

La situación de crisis del rural provocó una progresiva **desvinculación de las personas con su entorno físico y cultural.**

La despoblación origina una situación de transformación violenta de la propia identidad y de sus trazos fundamentales: la relación con el propio territorio y sus valores patrimoniales, el uso de la lengua y los valores asociados.

La lengua nos vincula con el territorio, espacialmente y, en la coordenada temporal, histórica, nos actualiza continuamente. El idioma forma parte de espacio y del tiempo, aquí y ahora, y por eso desde el Instituto Marco do Camballón estamos impulsando un proceso de **modernización de nuestra historia y de enraizamiento en el territorio físico, a través de nuestra lengua propia y nuestra cultura.**

"Palabras de pedra" ha nacido como un proyecto de intervención local que está creando una metodología propia y se configura como



un modelo para la creación de procesos de participación social desde un colectivo pequeño pero que, desde su humilde activismo, consigue crear -gracias a la participación física y las redes sociales- procesos que implican desde el colectivo más pequeño -la familia- hasta grandes colectivos sociales.

4 **Objetivos**

1. En un contexto local dominado por la **desafección socio-cultural**, este proyecto pretende funcionar como un **canal de participación –autogestión, trabajo cooperativo, fomento de la creatividad, espíritu crítico- que facilite la implicación de personas y colectivos en un proceso que busca el cambio socio-lingüístico y socio-cultural.**

2. Relacionar el saber académico propio de la educación formal, dentro de las aulas, con la experimentación directa de vivencias y activismos fuera de las aulas, relacionadas con la antropología, la geografía, la historia, el arte, la sociología o la economía, las ciencias de la comunicación, entre otros focos de interés.

3. Colaborar con personas, redes y entidades locales y no locales para mejorar la valoración social y aumentar los usos de nuestra lengua.

4. Conseguir vivencias de transformación social y sociolingüística protagonizadas por nuestro alumnado y resto de la comunidad educativa..

5 **Área de influencia general y colateral**

Nuestro campo de actuación inicial es local, el ayuntamiento de Vila de Cruces. Desde aquí abrimos nuestros proyectos a ámbitos físicos y virtuales: comarca, país.

Estamos desarrollando proyectos internacionales -con Euskal Herria, por ejemplo- y planificamos relacionarnos con Portugal y Brasil.

6 **Entidades colaboradoras y sus áreas de trabajo**



7	Periodo de implementación	2011-2017 (Primera fase) Con continuidad.
---	----------------------------------	--

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA FICHA BUENAS PRÁCTICAS

8	Expansión (número de personas, expansión interna e externa...)	El Clube da Lingua implica profesorado, alumnado y personal no docente de nuestro Instituto. Además hay numerosas personas que se consideran activistas colaboradoras del Clube da Lingua, desde ex-alumnas y ex-alumnos a otras personas de diferentes áreas.
9	Inversión (económica, tiempo, personas...)	Cada año recibimos una ayuda pública de la Consellería de Educación. La última ayuda fue de 700 euros para el curso 2014-2015. Pero nuestro principio se basa en la autogestión, también económica. El proyecto de micromecenazgo que consiguió editar el libro Tattoos da Galiza consiguió reunir 2300 euros, por ejemplo.
10	Resultados obtenidos	Nuestro alumnado se siente muy implicado en la defensa y promoción de nuestra lengua, que aquí habla habitualmente casi la totalidad de los alumnos y alumnas. Observamos una mejora de las actitudes y una reducción de algunos prejuicios propios de la situación de diglosia generalizada.
11	Documentación, material referente	Canal de youtube: https://www.youtube.com/channel/UHCwGORKL_vwQK9tdPEw15w
12	Video de presentación	
13	Información complementaria	Algunos enlaces de interés: 1. Proxecto Regueifesta: http://www.galiciaconfidencial.com/noticia/26523-regueifando-what-sapp http://www.blogoteca.com/diverblogue/index.php?cod=135038 http://www.blogoteca.com/diverblogue/index.php?cod=138687 2. Tattoos da Galiza:



<http://www.galiciaconfidencial.com/noticia/28352-chega-primeiro-libro-historia-tattoos-galicia>

<http://praza.gal/cultura/9478/o-galego-a-flor-de-pel/>

